

www.booktribu.com

Nicola Piotto

La vita tra le dita

Proprietà letteraria riservata
© 2024 BookTribu Srl

ISBN 979-12-5661-061-7

Curatore: Marta Telatin

Prima edizione: 2024

Questo libro è opera di fantasia.
I personaggi e i luoghi citati sono invenzioni dell'autore e hanno lo scopo di
conferire veridicità alla narrazione.
Qualsiasi analogia con fatti, luoghi e persone, vive o scomparse,
è assolutamente casuale.

Illustrazioni interne di Nicoletta Stragliotto

BookTribu Srl
Via Guelfa 5, 40138 – Bologna
P.Iva: 04078321207
contatti: amministrazione@booktribu.com

PREFAZIONE

Se la poesia è musica, questo libro ha la sua colonna sonora. Ci sono due canzoni di Niccolò Fabi che possono abbracciare l'essenza delle parole del nostro autore e armonizzare la fine della lettura di questa raccolta.

La prima dal titolo “Al di fuori dell'amore” recita così: «Quanti di noi fanno la vita che hanno scelto? / [...] / Quanti di noi si accorgono che passa il tempo? / Dimmi come è stato non aver vissuto». Una delle tematiche che interconnette le trentatré poesie e le sette riflessioni è il tempo: l'importanza di *vivere* il nostro tempo, di aggiungere vita alla vita, di allargare la vita di bellezza e presente. Sappiamo tutti quanto sia difficile rimanere nel qui e ora, trovare il tempo di gustare, respirare, toccare, osservare e ascoltare noi stessi e tutto quello che ci circonda. «Vivere solamente / Non sempre sulla mente» è il suggerimento che ci dà il poeta. Egli cerca di farlo in un continuo viaggiare dentro di sé nel mondo e con il mondo.

Trentatré scritti che provano a indicarci la strada, come costellazioni che abitano la sua mappa. Nella Bibbia il numero trentatré indica spesso una promessa e una guida divina, Gesù muore e risorge a trentatré anni. L'incontro con questo numero angelico potrebbe indicare una crescita spirituale nella vita di ognuno.

Le poesie di Nicola raccontano il suo percorso evolutivo e di crescita interiore. Raccontano la sua consapevolezza e la sua voglia di *stare* bene nel mondo nonostante i momenti d'ombra, perché si sa che per vedere la luce si passa attraverso il buio e che nelle notti più buie si vedono le stelle più belle.

Niccolò Fabi nella canzone dal titolo “Filosofia agricola” dichiara che «verranno giorni limpidi» e che «come l'acqua passerà». Ho collegato queste parole al poeta che nel suo percorso personale ritrova il sereno dopo vari temporali. L'acqua e in particolare il fiume sono altri due suoi punti fermi.

«Panta rei» diceva Eraclito e come Eraclito anche per Nicola *tutto scorre*: non si bagna mai nella stessa acqua pur immergendosi nello stesso fiume. «Dove guardo / Suono / E dove suono / Sono»: parole che come diapason accordano la vita, perché noi tutti siamo strumenti e contemporaneamente possiamo accordare noi stessi e gli altri. Tutti insieme possiamo creare una rapsodia d'amore.

Sette sono le riflessioni che uniscono le trentatré poesie, sette come i giorni della settimana, come i pianeti, come i chakra, come i colori dell'arcobaleno. Pennellate accese che danno forma alla mappa, appunti di viaggio che svelano chi è il nostro autore e dove vuole continuare a camminare. Siamo quello che siamo, ovunque andiamo.

Abbracciate un albero, guardate l'azzurro del cielo, sedetevi sull'erba a piedi nudi, i suoi versi ci augurano di riuscire a ri-scoprire la bellezza nelle piccole cose.

«La vita tra le dita» oltre a essere il titolo del libro è anche un verso di una poesia che ci apre a molteplici significati, interpretazioni intrise di aspetti che definiscono la sua identità. Davanti a un'emozione, a un paesaggio, alla vita, lo scrittore avrà sempre una penna e un taccuino su cui appuntare le sue stelle luminose in versi.

Buona lettura e buon viaggio.

Marta Telatin

*Dedico questo libro a Mario e Agnese
le due persone che mi hanno dato la vita e amano quest'ultima con
tutta la loro volontà.*

Ai miei fratelli, ognuno di loro mi ha sempre trasmesso qualcosa.

*Ai miei Amici, che nei momenti più difficili hanno raccolto le mie
lacrime, mi comprendono e mi sostengono in ogni mia scelta senza
giudizio.*

ACQUA

Non è solo acqua
Non è solo una goccia
Non è solo
Mare

Naufragare in onde
Scompare riappare
Malinconia
Dolce gelosia
Non è solo
Marea

Non è solo
Tempesta
Non è agitato il mare
Sei tu a non comprendere

Non è solo
Nominare tutto
Dare un nome
A tutto

È solo
Una goccia
È solo
Acqua
O forse no

RAPSODIA

Se le mie dita fossero
Note
Dove tocco
Ovunque
Ci fossero tasti di pianoforte

I miei occhi
Corde di un'arpa
Dove guardo
Suono
E dove suono
Sono

Quando respiro
Un violino compone
Ogni movimento
Una nota d'armonia

Armonica
Pace dolcezza
Suonerei senza fine
Sarebbe
Favola
Suonerei
Per te



Ringraziamenti

Un Grazie a Nicola Z la prima persona che mi spinse a scrivere canzoni e poesie leggendo alcune mie righe, avevo circa vent'anni.

Grazie a Nicoletta, da anni confida in me, mi supporta e crede nei miei progetti con energia positiva.

Grazie a mi hermana Marta, sei una fonte di ispirazione.

Grazie per avermi dato la spinta finale ad aprirmi al pubblico con le mie poesie con questa stupenda opportunità.

Grazie BookTribu e quindi Emilio per questa possibilità di esprimermi con un libro.

Grazie lettori per avere condiviso questo viaggio con me.

AUTORE

Nicola Piotto nasce il 14 dicembre 1988.

Cresce a contatto con gli animali, la natura, il fiume Brenta a cui è molto legato.

Inizia a scrivere le prime poesie e canzoni all'età di vent'anni.

Amante delle arti marziali e del mondo orientale.

Pratica e insegna calisthenics e yoga.

Ama viaggiare, scoprire se stesso, arricchirsi delle bellezze del mondo attraverso esperienze e l'osservazione del tutto.



BookTribu è la Casa Editrice online di nuova concezione che pubblica Opere di Autori emergenti sia in formato cartaceo sia in e-book. Vende le pubblicazioni attraverso il proprio e-commerce, i principali store online e nelle librerie tradizionali con copertura nazionale.

BookTribu è una Community di persone, Autori, Illustratori, Editor e Lettori che condividono la passione, il desiderio di diventare professionisti di successo nel mondo della scrittura, o amano leggere cose belle e contribuire a fare emergere nuovi talenti.

Pensiamo che il successo di un'opera letteraria sia il risultato di un lavoro di squadra che vede impegnati un'idea e la capacità di trasformarla in una storia, un attento lavoro di revisione della scrittura, la capacità di trasmettere un messaggio con l'immagine di copertina, un lettore che trae godimento dal libro tanto da dedicargli il proprio tempo libero e una Casa Editrice che coordina, pubblica, comunica e distribuisce.

In BookTribu trovate tutto questo: il luogo dove esprimere la vostra passione e realizzare ciò in cui credete.

Live Your Belief!

www.booktribu.com

Finito di stampare nel mese di novembre 2024 da Rotomail Italia S.p.A.